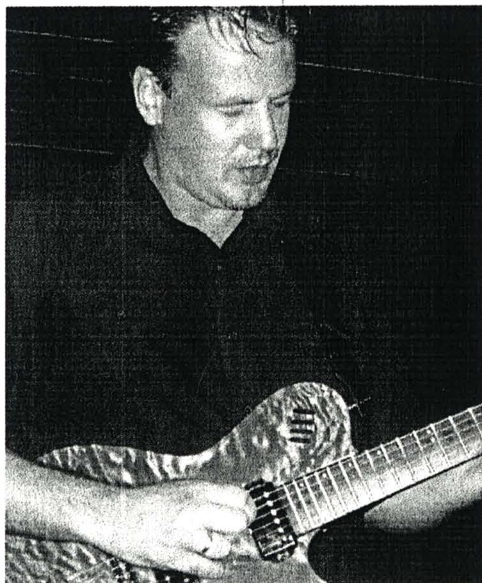
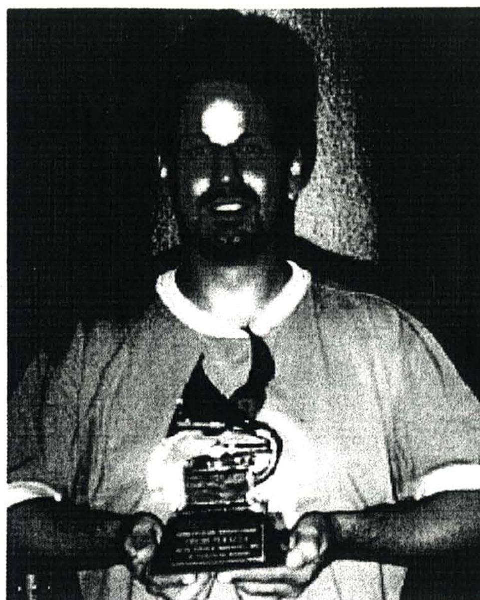


Martin en Hienke zijn nu 9 jaar getrouwd en hebben een blonde wolk van een dochter, Lara.

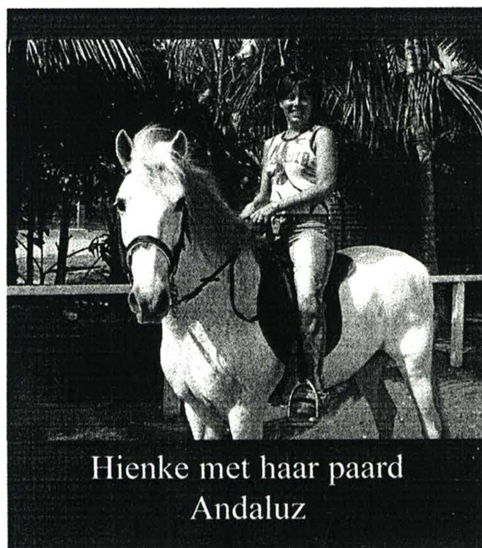
Toen hij 14 was leek het Martin wel wat om een Rock Star te worden. De aantrekkingskracht die het had op de meisjes was dan ook zijn eerste motivatie om gitaar te leren spelen. Na de middelbare school besloot Martin verder te gaan in de muziek; een leuk leven met veel reizen en er gebeurt veel. In de volgende 6 jaar heeft Martin het Conservatorium afgerond.



Martin is nu freelance muzikant en speelt in 4 bands, want "het gaat toch kriebelen en moet er gespeeld worden" zegt hij. Gitaarles geeft hij ook en hij speelt gitaarstukken in de studio voor andere bands.
Sinds een jaar of 3 produceert Martin lokale bands. Produceren houdt in dat hij van een ruwe demo een gepolijst geheel maakt en het op een CD kan worden opgenomen. Zijn meest recente productie is Sonic Lab 297 en de CD Papiamento ligt in de winkel.



Vakantie '91 op Aruba, op bezoek bij Johan Stoppel, een vriend sinds zijn 3de jaar uit Delfzijl. Er was veel werk op muzikaal gebied en Martin zou een jaartje op Aruba blijven. Maar Toen kwam "Pinkel" in the picture en dat veranderde alles! Pinkel is Hienke en zij werkte destijds als bartender in The Cellar waar Martin een M van JEMM was, de huisband. Hienke is hier geboren en kwam terug op Aruba in '90. Ze is erg creatief en altijd bezig met meerdere projecten; verven, moza ek, de tuin of haar paard Andaluz. Ze werkt als freelance tourguide te paard en is paarden gek sinds haar zevende jaar.



Hienke met haar paard Andaluz

In 2000 werd Martin gevraagd om te spelen in 'Chi Chi Peralta y Son Familia', een Merengueband met Afrikaans/Cubaanse invloeden. Met deze band heeft Martin veel in zuid- en midden-amerika getourd en hebben ze zelfs een heuse Grammy Award gewonnen voor The best merengue album of the year 2001.



Sound Solutions

Rental of:

- Complete Sound Systems
- Lights
- LCD Projectors
- Big Screens
- Recordings (live and studio)



588 0211 | 592 5150
www.theegrouparuba.com

THE ENTERTAINMENT GROUP

